|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1. Вы считаете, что мимика и жесты – это:**а) спонтанное выражение состояния человека в данный конкретный момент;б) дополнение к речи;в) «предательское» проявление нашего подсознания.**2. Считаете ли вы, что у женщин язык мимики и жестов более выразителен, чем у мужчин?**а) да;б) нет;в) не знаю;**3. Как вы здороваетесь с хорошими друзьями?**а) вы радостно кричите «Привет!»;б) сердечным рукопожатием;в) слегка обнимаете друг друга;г) приветствуете их сдержанным движением руки;д) целуете друг друга в щеку.**4. Какая мимика и какие жесты, по вашему мнению, означают во всем мире одно и то же? Дайте три ответа:**а) когда качают головой;б) когда кивают головой;в) когда морщат нос;г) когда морщат лоб;д) когда подмигивают;е) когда улыбаются.**5. Какая часть тела выразительнее всего?**а) ступни;б) ноги;в) руки;г) кисти;д) плечи. | **6. Какая часть вашего лица наиболее выразительна, по вашему мнению? Дайте два ответа:**а) лоб;б) брови;в) глаза;г) нос;д) губы;е) уголки рта.**7. Когда вы проходите мимо витрины магазина, в которой видно ваше отражение, на что в себе вы обращаете внимание в первую очередь?**а) как на вас сидит одежда;б) на прическу;в) на походку;г) на осанку;д) ни на что.**8. Если кто-то, разговаривая или смеясь, часто прикрывает рот рукой, в вашем представлении это означает, что:**а) ему есть что скрывать;б) у него некрасивые зубы;в) он чего-то стыдится.**9. На что вы, прежде всего, обращаете внимание у вашего собеседника?**а) на глаза;б) на рот;в) на руки;г) на позу.**10. Если ваш клиент, разговаривая с вами, отводит глаза, это для вас признак:**а) нечестности;б) неуверенности в себе;в) собранности. | **11. Можно ли по внешнему виду узнать типичного преступника?**а) да;б) нет;в) не знаю.**12. Мужчина заговаривает с женщиной. Он это делает потому, что:**а) первый шаг всегда делают именно мужчины;б) женщина неосознанно дает понять, что хотела бы, чтобы с ней заговорили;в) он достаточно мужественен для того, чтобы рискнуть получить от ворот поворот.**13. У вас создалось впечатление, что слова посетиля не соответствуют тем «сигналам», которые можно уловить из его мимики и жестов. Чему вы больше поверите?**а) словам;б) «сигналам»;в) он вообще вызовет у вас подозрение.**14. Поп-звезды представляют публике «жесты», имеющие однозначно эротический характер. Что, по-вашему, за этим кроется?**а) просто фиглярство;б) они «заводят» публику;в) это выражение их собственного настроения. | **15. Вы смотрите в одиночестве страшную детективную киноленту. Что с вами происходит?**а) я смотрю совершенно спокойно;б) я реагирую на происходящее каждой клеточкой своего существа;в) закрываю глаза при особо страшных сценах.16. Можно ли контролировать свою мимику?а) да;б) нет;в) только отдельные ее элементы.**17. При интенсивном флирте вы «изъясняетесь» преимущественно:**а) глазами;б) руками;в) словами.**18. Считаете ли вы, что большинство наших жестов…****а) «подсмотрены» у кого-то и заучены;**б) передаются из поколения в поколение;в) заложены в нас от природы.**19. Если у человека борода, для вас это признак:**а) мужественности;б) того, что человек хочет скрыть черты своего лица;в) того, что этот тип слишком ленив, чтобы бриться.**20. Многие люди утверждают, что правая и левая стороны лица у них отличаются друг от друга. Вы согласны с этим?**а) да;б) нет;в) только у пожилых людей. |

**Ответы**

1. а – 2, б – 4, в – 3

2. а -1, б – 3, в – 0

3. а – 4, б – 4, в – 3, г – 2, д – 4

4. а – 0, б – 0, в – 1, г – 1, д – 0, е - 1

5. а – 1, б – 2, в – 3, г – 4, д – 2

6. а – 2, б – 1, в – 3, г – 2, д – 3, е – 2

7. а – 1, б – 3, в – 3, г – 2, д – 0

8. а – 3, б – 1, в – 1

9. а – 3, б – 2, в – 2, г – 1

10. а – 3, б – 2, в – 1

11. а – 0, б – 3, в – 1

12. а – 1, б – 4, в – 2

13. а – 0, б – 4, в – 3

14. а – 4, б – 2, в – 0

15. а – 4, б – 0, в – 1

16. а – 0, б – 2, в – 1

17. а – 3, б – 4, в – 1

18. а – 2, б – 4, в – 0

19. а – 3, б – 2, в – 1

20. а – 4, б – 0, в – 2

**77-56 баллов** – у вас отличная интуиция, вы обладаете способностью понимать других людей, у вас есть наблюдательность и чутье. Но вы слишком сильно полагаетесь в своих суждениях на эти качества, слова имеют для вас второстепенное значение. Ваши «приговоры» слишком поспешны, и в этом кроется опасность. Делайте на это поправку, и у вас есть все шансы научиться прекрасно разбираться в людях. А ведь это важно и на работе, и в личной жизни, согласны?

**55-34 баллов** – вам доставляет определенное удовольствие наблюдать за другими людьми, и вы неплохо интерпретируете их мимику и жесты. Но вы еще совсем не умеете использовать эту информацию в реальной жизни, например для того, чтобы правильно строить свои отношения с окружающими. Вы склонны буквально воспринимать сказанные вам слова и руководствоваться ими.

**33-11 баллов** – язык мимики и жестов для вас – китайская грамота. Вам необыкновенно трудно правильно оценивать людей. И не потому, что вы на это не способны, просто вы не придаете этому значения. Постарайтесь намеренно фиксировать внимание на жестах окружающих вас людей, тренируйте наблюдательность.